

**Día 1:**

Salida en bus. Noche en ruta.

**Día 2: Tilcara**

Arribo a Tilcara, el corazón de la Quebrada de Humahuaca. Opcional a Salinas Grandes transitando Purmamarca, donde el colorido del camino quedará grabado para siempre en sus retinas. Al llegar a las elegidas en primer lugar entre las maravillas naturales de nuestro país, el disfrute de un mar de color blanco, se sentirá formando parte de uno de los más bellos murales que tiene la Puna.

Alojamiento en hotel. Cena.

**Día 3: Tilcara**

Desayuno. Día libre, en donde sugerimos realizar la excursión a Iruya. Por un camino sinuoso y de ripio se llega a Iruya (un pueblo que desciende desde el mismo cielo), se encuentra emplazado sobre callecitas estrechas, muy empinadas y cuidadosamente empedradas para evitar la erosión del suelo. Su arquitectura refleja su origen precolombino, de gran valor cultural e histórico. Rodeado de un paisaje imponente y anclado en el pasado, Iruya conserva las raíces de una cultura milenaria que aún hoy se respira en sus típicas celebraciones. Cena. Noche de alojamiento.

**Día 4: Tilcara - Salta**

Desayuno. Por la mañana visita guiada a la Quebrada de Humahuaca, el eje de ésta zona es la quebrada por la que corre el Río Grande, encajonada entre cerros multicolores, casas que parecen brotadas de la misma tierra: de adobe, amasadas de tierra y paja. Innumerables restos del pasado, pucarás, antiguales, pinturas rupestres están diseminados por toda la zona. Persisten también costumbres prehispánicas notorias como las celebraciones comunitarias tales como la minga, la señalada, los misachicos y la pachamama. Recorrido visitando la Iglesia Catedral de Nuestra Señora de la Candelaria y San Antonio, Monumento a la Independencia en Humahuaca.

Opcional: Hornocal, Cerro de los 14 Colores, aunque su verdadero nombre es Serranía del Hornocal. De lo que no quedan dudas es de que se trata de uno de los paisajes más espectaculares de la Argentina.

Contiamos viaje hasta arribar a Salta, La Linda. Cena. Noche de alojamiento.

**Día 5: Salta**

Desayuno. Visita a la ciudad y alrededores donde conoceremos el Paseo Güemes, el Monumento al General Martín Miguel de Güemes, Mercado Artesanal, Iglesia Catedral, Parque San Martín. Almuerzo. Tarde libre.

Opcional Salta de noche: ascenso nocturno y sorpresa, en el cerro San Bernardo, imperdible y única panorámica que nos permitirá apreciar un mar de estrellas desde la cumbre.

Recomendamos opcional: show folclórico en Peña Boliche Balderrama, el mayor exponente del folclore norteño y declarado de interés turístico nacional. Noche de alojamiento.

## Día 6: Salta

Desayuno. Día libre. Recomendamos excursión opcional a Cachi. Increíble recorrido lleno de aventuras hacia el corazón de los Valles Calchaquíes, apreciando diferentes paisajes donde la erosión eólica y fluvial han descubierto miles de rocas de formas insólitas y sugestiva belleza. Quebrada de Escopa entre serpenteantes arroyos, enigmática Cuesta del Obispo, tapiz de terciopelo verde brillante, Parque Nacional Los Cardones. Llegada a Cachi, pueblo pequeño de calles adoquinadas, edificaciones de un blanco deslumbrante bajo los rayos del sol, casas de adobe y piedra con techos de barro, y enmarcando el poblado, el pico más alto de la cordillera oriental, el Nevado de Cachi. Regreso al hotel. Cena. Noche de alojamiento.

## Día 7: Salta

Desayuno. Día libre.

Cena. Alojamiento.

## Día 8: Salta

Desayuno. Transfer hotel-aeropuerto para emprender regreso a la ciudad de origen del vuelo. Fin de nuestros servicios.

**Nota aclaración:** las excursiones que no se detallan como incluidas en el programa/itinerario

son consideradas excursiones opcionales. Por lo tanto están excluidas expresamente de la tarifa y su contratación deberá ser efectuada exclusivamente a través de un agente oficial autorizado en destino. El operador no se hace responsable por los servicios opcionales que contrate el pasajero, ni por los daños y perjuicios de cualquier naturaleza que pudiera sufrir éste, su equipaje y demás objetos de propiedad del mismo.

Este itinerario es sólo a efecto informativo y puede sufrir modificaciones.